

Le spectacle « Vauban » de retour cet été à la citadelle

Après le succès de l'an dernier, le spectacle « Vauban, la citadelle, Arras » sera de retour les 16, 17 et 18 août prochains. Une deuxième édition qui ne se veut pas révolutionnaire, même si les organisateurs promettent « des améliorations ».

PAR THOMAS COMMUNAL
arras@lavoixdunord.fr

ARRAS. Artois culture nature (ACN) remet le couvert. L'association s'était lancé un sacré défi en août dernier en posant ses valises sur la place d'armes de la citadelle. Environ 300 bénévoles avaient mis la main à la pâte pour organiser un grand spectacle en hommage à Vauban. Un nouveau rendez-vous qui semble avoir conquis les 9 400 spectateurs présents tout au long des trois jours de représentations. Si bien qu'ACN sera de retour cet été pour une nouvelle dose de Vauban.

LA MÊME RECETTE

Sur le papier, pas de grands bouleversements pour cette deuxième édition. « Il n'y aura pas de grande modification sur le fond », confirme d'emblée Anne Delton, la présidente d'ACN. L'événement se déroulera toujours sur trois jours (les 16, 17 et 18 août), toujours dans l'enceinte de la citadelle, et toujours avec le même homme aux manettes : Mickaël Boulet. Le metteur en scène, dont l'envie de créer est animée par « Cette Belle Inutile, cette merveilleuse citadelle d'Arras », retrace ainsi l'ascension de Sébastien Le Prestre,

Marquis de Vauban, au cours du XVII^e siècle. Le roi le somme alors de construire une fortification à Arras, assiégée par les Espagnols en 1640. Vous aurez deviné qu'il s'agit de la future citadelle. Le tout lors d'un spectacle d'1 h 15 animé par plus de 300 figurants, 20 cavaliers et leurs chevaux de trait. En parallèle des représentations, le village du XVII^e siècle sera de retour sur la place d'Armes.

UNE AMBITION REVUE À LA HAUSSE

Pour autant, cette édition 2024 ne devrait pas être un copié-collé de l'édition précédente. « Nous aimerions apporter des améliorations au spectacle. On a déjà beaucoup d'idées, mais rien n'est décidé encore », se contente d'indiquer Anne Delton, qui ne veut pas gâcher la surprise à six mois de l'événement.

Une ambition revue à la hausse qui nécessitera plus de bras. « L'an dernier, nous étions autour de 300 bénévoles. Cette année nous aimerions atteindre la barre des 450, espère la présidente d'ACN. Nous aurons évidemment besoin de figurants, mais pas seulement. Il y a des besoins en coulisses, à des postes qui attirent un peu moins la lumière. » Une montée en puissance signe de pérennisation du spectacle dans les prochaines années ? « Ce n'est pas à nous de



L'an dernier, le spectacle avait attiré nombre de curieux pour cette grande première à Arras. PHOTO ARCHIVES MATTHIEU BOTTE

le dire. Au départ, on avait installé cet événement dans le cadre du 15^e anniversaire de l'inscription de la citadelle au patrimoine mondial de l'UNESCO. On est de retour cette année. Ça semble aller dans le sens de la pérennisation », espère Anne

Delton. ■
Spectacle Vauban, les 16, 17 et 18 août 2024 à la citadelle d'Arras. Deux représentations par jour à 11h et 18h. 16 € tarif adulte, 8 € tarif enfant. Plus d'informations sur artoisculturenature.fr ou au 06 80 68 61 65.



SUR NOTRE SITE
Retrouvez une vidéo de la première édition du spectacle sur lavoixdunord.fr onglet « Arrageois - Ternois »